

MH står för Mentaltest Hund. De flesta väljer att testa sina hundar före 18 månaders ålder, hunden måste vara minst 12 månader.

MH är en individuell mentalbeskrivning av en hund som kan vara till vägledning för:

- 🐾 Valpköparen – för att få en uppfattning om föräldradjurens mentala status
- 🐾 Hundägaren – då hunden skall fostras, dresseras, utbildas, jagas in.
- 🐾 Uppfödaren – vid val av avelsdjur
- 🐾 Uppfödaren – att följa upp avkommor

Testen består av en bana i lämplig terräng. Ägaren ska förflytta sig med hunden mellan olika ”stationer”, där bedömningen sker.

Testen bedöms av en auktoriserad mentalbeskrivare som till sin hjälp har en auktoriserad testledare som ansvarar för utförandet av testen samt ledsagar förare med hund runt hela banan.

Figuranterna som deltar är också utbildade och har ett givet statistiskt agerande gentemot alla hundar.

Testen tar ungefär en halvtimme per hund, lite beroende av hundras och hur de reagerar. Mentalbeskrivaren fyller i ett protokoll över hur hunden reagerar vid de olika stationerna. Hunden får alltså inga poäng, utan den siffra som mentalbeskrivaren ger hunden vid de olika momenten talar bara om hur hunden har reagerat.

Hunden får inte avvisa kontakt i mom1 och skall även vara skottfast, för att få godkänt. Följande moment ingår: Kontakt, Lek, Jakt, Aktivitetsnivå, Avståndslek, Övrraskning, Ljudkänslighet, Spöken, Leklust, och skottprov.



Moment 1 kontakt

Hundägare och hund går runt bland åskådarna och hunden ges tillfälle att passera runt människorna.

Därefter är det testledaren tur att hälsa på hunden och hundägaren. Testledaren som skall vara okänd för hunden, tar den kopplade hunden och går ett litet stycke från ägaren och försöker skapa kontakt och inbjuda till samarbete.

Tillbaka hos ägaren hanterar testledaren hunden genom att känna på dess bål, bröstkorg, ben samt titta på tänder.

Beskrivaren bedömer sedan hunden i detta moment enligt

	1	2	3	4	5
1a.Kontakt Hälsning	Avvisar kontakt med morring och/eller bitförsök	Undviker kontakt genom att dra sig undan	Accepterar kontakt utan att besvara. Drar sig inte undan	Tar kontakt själv eller besvarar kontaktförsök	Överdrivet kontaktagande ex hoppar gnäller skäller
1b.Kontakt Samarbete	Följer inte med trots flera försök att locka. <i>Alt provas inte i detta moment</i>	Följer med motvilligt	Följer med, men är inte engagerad i testledaren.	Följer villigt med. Engagerar sig i testledaren.	Följer med villigt, är överdrivet engagerad i testledaren, ex hoppar gnäller skäller
1c. Kontakt	Avvisar med	Undviker, drar	Accepterar	Accepterar,	Accepterar,

Hantering	morning och/ eller bitförsök	sig undan, eller söker stöd hos föraren	hantering	svarar med kontaktbeteende	svarar med överdrivet kontaktbeteende
------------------	------------------------------	---	-----------	----------------------------	---------------------------------------



Moment 2 Lek

Nu är det dags för en stunds lek mellan testledaren och hunden. Hunden skall lockas att leka med en trasa, den får tillfälle att både dra i trasan och jaga efter den då den kastas i väg. Hunden skall vara okopplad.

Beskrivaren tittar på hundens vilja att samarbeta med en människa, lusten att jaga ifatt och gripa en trasa och hur engagerad den är i leken.

	1	2	3	4	5
2a. Lek (1*) Leklust	Leker inte	Leker inte men visar intresse	Startar långsamt, men blir aktiv, leker	Startar snabbt, leker aktivt.	Startar mycket snabbt, leker mycket aktivt
2b. Lek (1*) Gripande	Griper inte	Griper inte, nosar bara på föremålet	Griper tveksamt eller med framtänderna	Griper direkt med hela munnen	Griper direkt, hugger föremålet i farten
2c. Lek (1*) Gripande och dragkamp	Griper inte	Griper tveksamt, släpper, håller, men drar inte emot.	Griper, drar emot, men släpper och tar om. Alt .tuggar.	Griper direkt med hela munnen och drar emot tills testledaren släpper	Griper direkt med hela munnen, drar emot, rycker, alt. Ruskar – även under den passiva delen – tills testledaren släpper

*Lek finns även under moment 9



Moment 3 Jakt

Här beskrivs hundens jaktlust. Hunden ges tillfälle att jaga efter en "hare", det vill säga en trasa som dras i sick-sack.

Beskrivaren tittar på hundens intresse att följa efter, hur snabbt den startar och vad den tar sig för med "bytet" när han hittar det.

	1	2	3	4	5
3a. Jakt Förföljande	Startar inte	Startar, men avbryter	Startar men springer långsamt. Kan öka farten. Fullföljer	Startar med hög fart, målinriktad – bromsar in vid bytet	Startar direkt med hög fart .Springer förbi bytet. Kan vända.
3b. Jakt Gripande	Nonchalerar föremålet. Alt.	Griper inte, nosar på	Griper tveksamt eller med	Griper direkt, släpper.	Griper direkt. Behåller

	Springer inte fram	föremålet	tidsfördröjning.		föremålet i minst 3 sek.
--	--------------------	-----------	------------------	--	--------------------------



Moment 4 Aktivitetsnivå

I momentet aktivitetsnivå beskrivs hur hunden betar sig då det *inte* händer någonting runt omkring den. Under tre minuter ska hundägaren stå stilla med kopplad hund. Beskrivaren tittar då på hur hunden betar sig. En del hundar börjar gnälla, en del letar pinnar, eller kanske lägger sig ned.

	1	2	3	4	5
4 Aktivitet	Är ouppmärksam, ointresserad, inaktiv.	Är uppmärksam och lugn – står, sitter eller ligger.	Är uppmärksam och i huvudsak lugn. Enstaka aktivitetshöjningar.	Är uppmärksam med ökad aktivitet eller oro efter hand.	Växlar snabbt aktivitet under momentet. Alt. Oro under hela momentet.



Moment 5 Avståndslek

I början av testet lekte testledaren med hunden nära hundägaren. I detta moment ges hunden tillfälle att söka upp och engagera sig i en lek på avstånd från hundägaren. Här agerar en figurant på ca 40 meters avstånd från hunden. Figuranten är klädd i en stor ”kappa” och kan för vissa hundar se lite *skum* ut. Figuranten bollar med ett föremål och lockar till lek. Därefter försvinner figuranten i ett naturligt buskage och hunden släpps för att ges tillfälle att söka upp figuranten.

Det fordras här att hunden är nyfiken och vill lämna sin förare. När hunden kommer fram till figuranten, har denne tagit av sig ”kappan” och påbörjar en lek med hunden.

Beskrivaren tittar här på hundens nyfikenhet, vilja och mod att lämna föraren för att undersöka figuranten och om den är intresserad av att börja leka med denne.

	1	2	3	4	5
5a. Avståndslek Intresse	Engageras inte av figuranten	Kontroll, avbrott förekommer	Intresserad. Följer figuranten utan avbrott	Intresserad. Vill iväg, enstaka startförsök	Mycket intresserad. Vill i väg, upprepade startförsök.
5b. Avståndslek Hot/aggression	Visar inga hotbeteenden	Visar enstaka (1-2) hotbeteenden under momentets första och andra	Visar enstaka (1-2) hotbeteenden under momentets första och andra	Visar flera beteenden under momentets första del	Visar flera hotbeteenden under momentets första och andra del

		del	del		
5c. Avståndslek Nyfikenhet	Går inte fram till figuranten	Går fram när figuranten är aktiv på linjen	Går fram till den dolda men talande figuranten	Går fram till figuranten med låg kroppshållning och/eller med tidsfördröjning	Går fram direkt till figuranten direkt utan hjälp
5d Avståndslek Leklust	Visar inget intresse	Leker inte, men visar intresse.	Leker, kan gripa försiktigt, drar inte emot	Griper. Drar emot, men kan släppa och ta om	Griper direkt. Drar emot, släpper inte
5e. Avståndslek Samarbete	Visar inget intresse	Bli aktiv men avbryter	Är aktiv med figuranten när denne är aktiv	Är aktiv med figuranten. Visar även intresse mot passiv figurant.	Uppmanar passiv figurant till fortsatt lek.



Moment 6 Överraskning

I detta moment så kommer hunden att utsättas för en visuell överraskning genom att en uppstoppad overall plötsligt dras upp framför den. Här reagerar hundar på mycket olika sätt, vissa blir rädda, andra arga.

Det viktiga är att hunden både reagerar och avreagerar. Det vill säga att rädslan eller misstänksamheten släpper och att den kan ta sig fram till overallen.

Det ges tillfälle att avreagera genom att den tillsammans med föraren får röra sig fram och tillbaka runt overallen ett antal gånger.

Beskrivaren tittar på hundens nyfikenhet och förmåga att avreagera och hur mycket stöd den behöver från sin förare. Det är värt att ha i minnet att det är sunt att bli rädd när man utsätts för hot. Men det är också viktigt att rädslan släpper då hotet upphör och att hunden sedan kan koppla av.

En hund som eventuellt skall användas i avel får inte överdrivet visa sig ängslig eller rädd i detta moment, då detta anses föras vidare genom arvsanlag.

	1	2	3	4	5
6a. Överraskning Rädsla	Stannar inte eller kort stopp	Hukar sig och stannar	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken	Flyr högst 5 meter	Flyr mer än 5 meter
6b Överraskning Hot/aggressivitet	Visar inga hotbeteenden	Visar enstaka hotbeteenden	Visar flera hotbeteenden under en längre tid.	Visar flera hotbeteenden och någon attack	Visar hotbeteenden och attacker som kan avslutas med bett

6c. Överraskning Nyfikenhet	Går fram efter det att overallen lagts ned. Alt. går inte fram	Går fram när föraren sitter på huk och talar till overallen samt lockar på hunden	Går fram till overallen när föraren står bredvid	Går fram till overallen när föraren gått halva avståndet	Går fram till overallen utan hjälp
6d. Överraskning Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undanmanöver.	Liten båge eller tempoväxling vid ngn av passagerna	Båge eller tempoväxling vid 1:a passagen. Minskat utslag på 2:a passagen	Båge eller tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet	Visar stort mått av rädsla och ökad rädsla efter samtliga passager
6e. Överraskning Kvarstående intresse	Visar inget intresse	Stannar upp. Luktat eller tittat på overallen vid 1 tillfälle	Biter i eller leker med overallen. Intresset minskar efter hand	Biter i eller leker med overallen. Intresset minskar efter hand	Biter i eller leker med overallen vid 2 eller flera passager



Moment 7 Ljudkänslighet

I detta moment utsätts hunden för en överraskning i form av skrammel. Det är en kedja som dras på korrugerad plåt.

Hundar är olika ljudkänsliga, vissa reagerar kraftigt medan andra knappast bryr sig.

Beskrivaren tittar framför allt på hur lång och omfattande reaktionen är och på vilket sätt hunden kommer över eventuell rädlereaktion

	1	2	3	4	5
7a. Ljudkänslighet Rädsla	Stannar inte eller kort stopp	Hukar sig och stannar	Gör undanmanöver utan att vända bort blicken	Flyr högst 5 meter	Flyr mer än 5 meter
7b. Ljudkänslighet Nyfikenhet	Går inte fram	Går fram när föraren sitter på huk och talar till skramlet samt lockar på hunden	Går fram till skramlet när föraren står bredvid	Går fram till skramlet när föraren gått halva avståndet	Går fram till skramlet utan hjälp
7c. Ljudkänslighet Kvarstående rädsla	Ingen tempoförändring eller undanmanöver	Liten båge eller tempoväxling vid ngn av passagerna	Liten båge eller tempoväxling vid 1:a passagen. Minskat utslag vid 2:a tillfället	Båge eller tempoväxling vid minst 2 passager utan minskad intensitet	Visar stort mått av rädsla eller ökad rädsla efter samtliga passager
7d. Ljudkänslighet Kvarstående intresse	Visar inget intresse	Stannar upp. Luktat eller tittat mot skramlet vid 1 tillfälle.	Stannar upp. Luktat eller tittat mot skramlet vid minst 2 tillfällen	Biter i eller leker med skramlet. Intresset minskar efter hand	Biter eller leker med skramlet vid 2 eller fler passager



Moment 8 Spöken

I detta moment avser man att beskriva hundens reaktion inför hotfulla rörliga föremål som långsamt närmar sig hunden.

Två figuranter är utklädda till spöken, de har vit beklädnad från topp till tå.

Ögon och mun är kraftigt svart markerade, just detta bidrar till att hunden känner ett hot.

Det är viktigt att vinden blåser från hunden mot ”spökerna”, så att dessa inte kan identifieras som människor med hjälp av vittring.

När spökerna kommit ca 4 meter från hunden skall de vända sig om, så att hotet minskar och hunden ges tillfälle att gå fram för att undersöka och hälsa.

Beskrivaren tittar på hundens förmåga att stå emot hotet och om den visar vilja att försvara sig själv och sin ägare samt vilket intresse den visar av att undersöka spöken då de vänt sig om.

Utifrån perspektivet att beskrivaren skall selektera hundar för avel, är det viktigt att få kännedom om hur de reagerar inför hotfulla situationer och hur de löser dessa.

	1	2	3	4	5
8a. Spöken Hot/agg	Visar inga hotbeteenden	Visar enstaka hotbeteenden	Visar flera hotbeteenden under längre tid	Visar flera hotbeteenden och någon attack	Visar hotbeteenden och flera attacker
8b. Spöken Kontroll	Enstaka kontroll, därefter inget intresse. Alt. engagerar sig inte	Tittar mot spökerna då och då	Kontrollerar och/eller handlar mot spökerna. Långa avbrott. Ex. halva sträckan båda spökerna eller ett spöke hela sträckan	Kontrollerar och/eller handlar mot båda spökerna. Kortare avbrott	Kontrollerar och/eller handlar mot båda spökerna under hela momentet
8c. Spöken Rädsla	Uppehåller sig framför eller bredvid föraren	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Någon avståndsreglering	Uppehåller sig i huvudsak framför eller bredvid föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll	Uppehåller sig i huvudsak bakom föraren. Växlar mellan flyktstart och kontroll	Backar längre än kopplets längd eller lämnar platsen, alt. flyr.
8d. Spöken Nyfikenhet	Går fram till fig. när föraren tagit av figurantens huvudbonad. Alt. går inte fram i tid	Går fram till fig. när föraren talar med fig och lockar på hunden	Går fram till fig när föraren står bredvid	Går fram till fig när föraren gått halva avståndet	Går fram till fig utan hjälp
8e. Spöken Kontakttagande med figurant i spökdiräkt	Avvisar eller undviker kontaktförsök. Alt. går inte fram i tid	Accepterar kontakten från fig utan att besvara den	Besvarar kontakten från figuranten	Tar själv kontakt med figuranten	Intensivt kontaktbeteende mot figuranten. Kan tex hoppa och gnälla



Moment 9 Leklust

I moment 2 beskrevs hundens leklust.

Hunden har sedan utsatts för upplevelser som kan ha påverkat den i olika riktningar. Det är därför av intresse att se hur leklusten hunden är.

	1	2	3	4	5
9a. Lek (2) Leklust	Leker inte	Leker inte men visar intresse	Stannar långsamt, blir aktiv, leker	Startar snabbt, leker aktivt	Startar mycket snabbt, leker mycket aktivt
9b Lek (2) Gripande	Griper inte	Griper inte, nosar bara på föremålet	Griper tveksamt eller med framtänderna	Griper direkt med hela munnen	Griper direkt, hugger föremålet i farten



Moment 10 Skottprov

Slutligen bedöms hundens reaktion i samband med skottlossning.

En skytt är gömd 20 meter från hunden. Hunden prövas i såväl aktivitet i form av lek med trasa, som passivitet och nu är det föraren som ges tillfälle att leka med hunden.

	1	2	3	4	5
Skott	Visar ingen berördhet. Snabb kontroll och sedan helt oberörd	Avtagande kontroller under lek/passivitet Därefter oberörd	Riktat intresse <i>mot</i> skytten, publiken eller annat, men återgår sedan till lek/passivitet	Avbryter lek eller passivitet. Låser sig <i>mot</i> publiken, skytten eller annat. Återgår <i>inte</i> till lek/passivitet	Berörd, rädd. Alt vill lämna platsen, försöker fly. Alt föraren avstår skott

Så nu är beskrivningen klar!

Originalen av protokollet, skickas till SKK, ett ex till uppfödare, ett till rasklubben, och naturligtvis får föraren/ägaren ett.